

Волшебные кляксы

2021-22 учебный год. Образовательный проект в младшей группе на развитие креативных способностей с использованием нетрадиционных техник рисования.

Воспитатель: Пристав Анастасия Дмитриевна

Идея (или начало) проекта	Нечаянно капнувшая клякса на листок бумаги в момент рисования красками расстроила Еву К. из младшей группы. Дети начали спрашивать: «Что же теперь делать?», «Можно ли как-то стереть некрасивое пятно?». Мы решили обыграть ситуацию и придумали: из кляксы сделать что-нибудь интересное. Дети начали задавать разные вопросы: «Как может из такого не красивого пятна получиться что-то интересное?», «Каким способом можно это сделать?», «Может ли получиться из пятна животное, растение или какая – то другая интересная картинка?».
Название проекта: «Волшебные кляксы»	
Цель:	Привить интерес детей к художественному творчеству. Научить детей использовать в рисовании нетрадиционные способы.
Задачи:	<ol style="list-style-type: none">1. Познакомить детей с одним из видов нетрадиционной техники рисования «Кляксография» - «Рисование выдуванием через трубочку».2. Создать условия свободного экспериментирования, показать новые способы получения абстрактных изображений. (<i>клякс</i>)2. Вызвать интерес к опредмечиванию и «оживлению» необычных форм (<i>клякс</i>)3. Развивать творческое воображение, фантазию в оформлении работы, через нетрадиционную технику рисования4. Воспитывать эстетическое отношение в работе.
Этапы проекта: 1 этап. Подготовительный. Изучение и подбор литературы. Активизация интереса у детей и родителей к реализации проекта. Составление плана работы по реализации проекта. Разработка и изготовление методического пособия. Разработка самого проекта. Разработка конспектов образовательных ситуаций. Приобретение необходимого инструментария (трубочки для коктейля). 2 этап. Основной. Ознакомление детей с новым видом нетрадиционной техники рисования. Образовательные ситуации. Использование нетрадиционной техники рисования на практике. Организация образовательной, игровой и самостоятельной деятельности. Пополнение центров активности. 3 этап. Заключительный. Подведение практических итогов реализации проекта. Проведение итоговой выставки выполненных работ.	

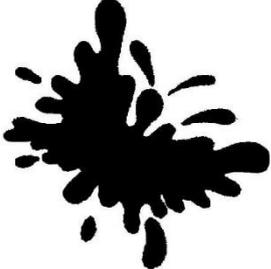
Модель трех вопросов

Что мы знаем о кляксах?	Что мы хотим узнать о кляксах?	Как нам найти ответ на наши вопросы о кляксах?
<p>Клякса – это пятно (Ева Я.). Клякса получается от капнувшей на листок бумаги краски (Ника). Из кляксы можно сделать что – то интересное (Федя).</p>	<p>Как превратить кляксу в красивый рисунок? (Матвей) Можно ли стереть кляксу? (Диана) Как с помощи трубочки из кляксы сделать красивый рисунок? (Даша)</p>	<p>С помощью воспитателя из беседы. Из демонстрации воспитателем нового нетрадиционного способа рисования, а затем самостоятельного применения этого способа. Из дидактических игр. Из книги о кляксе. Из мультфильма про кляксу. От родителей.</p>

Деятельность в центрах активности Совместное планирование с детьми «Паутинка»		
<p>Центр книги Прочитать сказку Владимира Сутеева «Мы ищем кляксу»</p>	<p>Центр творчества Рисование причесок с помощью нетрадиционной техники рисования – кляксография (выдувание из коктейльных трубочек).</p>	<p>Центр информационный Посмотреть советский рисованный мультфильм по одноименной сказке В. Сутеева «Мы ищем кляксу».</p>
<p>Центр познания <i>Игра «Кто это?»</i> Рассмотреть карточки с изображением клякс и попытаться отгадать в их очертаниях животных.</p>	<p>Проект «Волшебные кляксы»</p>	
<p>Прогулка (открытая площадка) Наблюдение и беседа на прогулке о том, на что похожи облака, на что похожи лужи?</p>	<p>Центр игры <i>Игра «Тепло-холодно»</i> Взять на выбор карточку с изображением снеговика или солнышка и разложить маленькие карточки – кляксы по цветовой гамме в зависимости от выбранного ранее изображения. <i>Игра «Кляксы в домиках»</i> Заполнить домик с определенным цветом кляксы картинками с изображением предметов соответствующего цвета.</p>	

Работа в центрах:	
Центр книги	Чтение сказки В. Сутеева «Мы ищем кляксу»
Центр творчества	Рисование причесок с помощью нетрадиционной техники рисования – кляксография (выдувание из коктейльных трубочек)
Центр информационный	Беседа о новом нетрадиционном способе рисования. Просмотр советского рисованного мультфильма по одноименной сказке В. Сутеева «Мы ищем кляксу»
Центр познания	Рассматривание карточек с изображением клякс, угадывание в их очертаниях животных.
Центр игры	Игра «Тепло – холодно», Игра «Кляксы в домиках»
Взаимодействие с родителями:	Игра для развития воображения. Дети, совместно с родителями, рисуют способом выдувания кляксу и придумывают на что или на кого она похожа, дорисовывают ее так, чтобы вышло что – то понятное и интересное.
Итоговое мероприятие проекта:	
Результаты проекта (итоговый продукт проекта):	Выставка рисунков «Веселые прически» Выставка рисунков – работ, нарисованных совместно с родителями.
Сроки проекта	Краткосрочный проект (1 неделя)

Приложения:
Игра «Кто это?»

<input type="radio"/>	КТО ЭТО?	<input type="radio"/>	КТО ЭТО?
Лиса		Петух	
<input type="radio"/>	КТО ЭТО?	<input type="radio"/>	КТО ЭТО?
Лошад		Кошка	
<input type="radio"/>	КТО ЭТО?	<input type="radio"/>	КТО ЭТО?
	Улитка		
<input type="radio"/>	КТО ЭТО?		
Бабочк			

Игра «Тепло – холодно»



Игра «Кляксы в домиках»



Просмотр советского рисованного мультфильма по одноименной сказке В. Сутеева «Мы ищем кляксу»



Фотографии образовательной среды, деятельности детей, детских работ



