**Мастер-класс для педагогов**

https://yadi.sk/i/MiRppPysoHrx1g ссылка к презентации

**«Техника Айрис-фолдинг как средство развития логического мышления и творческих способностей детей дошкольного возраста»**

**1 слайд**

Сегодня я хочу вас познакомить с техникой айрис - фолдинг. Может быть уже кто-то с ней и знаком. Но эта техника универсальна и полезна в плане развития у детей мелкой моторики рук. В своей работе я уделяю большое внимание познавательному развитию детей, стараюсь найти различные способы развития внимания, наблюдательности, пространственного мышления. Айрис-фолдинг как раз является средством развития умственных способностей и ручной умелости дошкольников.

Обратите внимание на выставку, которую я для Вас подготовила.

**2 слайд**

Также актуальность данной темы обусловлена тем, что у большинства современных детей, все чаще специалистами отмечается общее моторное отставание и слабое развитие моторики рук, а вследствие этого затруднения в дальнейшем обучение письму…. Таким детям трудно собрать рассыпавшиеся детали конструктора, работать с пазлами, счетными палочками, мозаикой.

Таким образом, возможности освоения мира этими детьми оказываются обеднёнными. Дети часто чувствуют себя несостоятельными в элементарных действиях, доступных сверстникам. Что влияет на эмоциональное благополучие ребенка, его самооценку.

Достоинств айрис-фолдинга в развитии ребенка довольно много. Занятия этой техникой аппликации помогают развивать внимание, наблюдательность, творческое воображение и пространственное мышление ребят, одновременно воспитывая у них трудолюбие, аккуратность и точность в работе, полезные трудовые навыки и творческую самостоятельность.

Параллельно с этим происходит сенсорное развитие детей в процессе знакомства с цветом, формой и величиной предмета.

 Одним из главных достоинств айрис-фолдинга является то, что оно укрепляет у детей способность работать руками под контролем сознания, у них совершенствуется мелкая моторика рук, происходит тренировка глазомера.

**3 слайд**

**Цель данной техники:**всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники, как художественного способа конструирования из бумаги.

**4 слайд**

**Задачи:**

* Развитие мелкой моторики рук, тонких движений пальцев, что благотворно влияет на общее интеллектуальное развитие и успешное обучение.
* Формирование навыков работы по схеме, развитие умения работать с бумагой (складывать, отмерять, обрывать).
* Формирование чувства цвета, величины полос *(короткая, длинная, узкая, широкая)*.
* Развитие логического мышления и творческих способностей. Закрепление порядкового счета.
* Формирование таких познавательных процессов как, восприятие, внимание, память, логическое мышление.
* Развитие уверенности в своих силах и способностях.

Сегодня я хочу поделиться с Вами опытом работы в технике **Айрис - фолдинг**.

**5 слайд**

 В переводе с английского Айрис-фолдинг означает как «радужное складывание». Эта техника зародилась в Голландии (Нидерланды, где, почти каждый житель является художником и любит цветы). Фантастическая техника Айрис-фолдинг сегодня распространилась в различных странах. Став популярной, она активно используется поклонниками и любителями бумажных поделок.

**6 слайд**

Айрис-фолдинг – радуга красок или радужное складывание, позволяет детям создавать с помощью бумаги и клея необычайно яркие и веселые открытки, удивительные композиции с эффектом рельефного и объемного изображения. Достигается этот необычный, творческий эффект путем складывания полос из цветной бумаги по схеме под углом в виде закручивающейся спирали. Можно сказать, что на первый взгляд удивительное название этой техники объясняется достаточно просто – разнообразные работы, выполненные с ее применением, очень похожи на диафрагму фотокамеры или радужную оболочку глаза.

**7-8 слайд**

В данной технике полосы разноцветной бумаги накладываются под строгим определенным углом с помощью специальных шаблонов.

**9 слайд**

Готовые работы выглядят ярко и восхитительно. Кажется, что повторить такое просто невозможно. Эта техника достаточно проста и интересна для людей любого возраста, особенно она нравится детям, так как получаемое в результате изображение радует глаз объёмом и ярким пространственным решением. Данную технику можно использовать при изготовлении поздравительных открыток, коллажей, обложек для книг, закладок, декоративных панно, в том числе и крупноформатных, в сочетании с другими художественными техниками (аппликация, квиллинг, оригами, художественное вырезание из бумаги).

Айрис-фолдинг - это один из видов Арт-терапии, который является оздоравливающим спутником.

**10 слайд**

Сегодня я хочу предложить Вам сделать открытку в технике айрис-фолдинг. Для процесса изготовления изделия в технике айрис-фолдинг понадобится картон, цветная бумага, любой клеящий материал (скотч или клей) и схема (айрис-шаблон, на которой видны контуры готового изображения, а также указан порядок и направление размещения цветных полосок бумаги).

**11слайд**

Суть техники довольно проста и доступна каждому. На основе из цветного картона или плотной бумаги вырезается контур какой-либо фигуры (показывает).

Далее берется айрис-шаблон. Обратите внимание на шаблон. Есть в интернете уже готовые шаблоны, можно и сделать самим. Шаблон разделен на сегменты. Каждому сегменту присваивается цифра, которая соответствует определенному цвету. На этом листке указаны какой цифре соответствует какой цвет. Например, цифрам 1, 4, 7 соответствует тёмно-зелёный цвет.

Итак, шаблон прикладывается с лицевой стороны нашей открытки и закрепляется скрепками. Весь узор будет выполняться на «изнаночной» стороне

**12 слайд**

Теперь с оборотной стороны мы должны заполнить шаблон полосками цветной бумаги. Нарезаем и складываем полосками цветной бумаги.

**13 слайд**

В айрис-фолдинге можно использовать, как специальную бумагу, так и обычную цветную, бархатную, упаковочную бумагу для подарков, цветную фольгу, атласную ленту, в общем, у кого насколько хватит фантазии.

**14 слайд**

Полоски укладывают в строго определенном порядке по заранее составленной схеме. Постепенно по спирали приклеивать полоски, заполняя внутреннюю часть до центрального элемента. Например, находим сегмент под цифрой 1, помним, что этой цифре соответствует тёмно-зелёный цвет, берем полоску тёмно-зелёный цвета, примеряем ее, аккуратно отрезаем лишнее.

Каждая цветная полоска при укладке аккуратно приклеивается на концах карандашным клеем к изнанке основы. Также мы поступаем со следующими сегментами, пока весь рисунок не будет выложен.

**15 слайд**

После того как рисунок полностью выложен, излишки лент обрезаются, если конечно, они есть (показывает). Затем снимается шаблон, чтобы выбрать цвет ленты для центрального элемента. В этом случае это треугольный элемент – (бывают шаблоны с четырёхугольником, пятиугольником). Выбрав понравившийся цвет ленты, необходимо закрыть ею центральный элемент и приклеить открытку на цветной фон.

Оборотная сторона изделия подклеивается плотной бумагой (показывает).

Теперь можно украсить открытку разными элементами декора. Например, вот так.

Вот какие красивые открытки у нас получились! Вы можете их взять себе на память. Я буду очень рада, если техника айрис-фолдинг вам понравилась, и вы будите использовать её в своей работе.

**16 слайд**

Спасибо за внимание!