***2 часть заседания.***

**1 слайд.**

**Мастер – класс «Горячий пластилин»**

***Работа с пластилином из шприца мы рисуем пластилином,***

 ***разноцветные картины.***

Уважаемые педагоги! Сегодня мы с вами познакомимся с новой техникой «Горячий пластилин». Разные виды пластилиновой живописи существуют и применяются в работах с дошкольниками. Сегодня я хочу поделиться мастер-классом **"Пластилиновая живопись из шприца"** - этот вид живописи используется крайне редко в работе в детских садах, так как очень кропотливый труд и требует индивидуальной работы с ребенком или в малочисленных подгруппах.

**2 слайд.**

**Цель мастер - класса:** повышение профессионального мастерства педагогов, получение новых знаний и освоение их в практической деятельности.

**Задачи мастер-класса:**

* Показать участникам мастер - класса какое это увлекательное **занятие – рисование пластилином**;
* Познакомить педагогов с особенностями работы с таким материалом как горячий **пластилин**, освоение педагогами нетрадиционной техники работы «пластилиновая живопись из шприца»;
* Показать, как *«рисовать****пластилином из шприца****»*, исходя из собственного опыта и наработок;
* Развивать интерес к нетрадиционным способам изображения предметов на бумаге и широкому применению их в детском саду.

Такие умения найдут свое применение при подготовке дошкольников к всевозможным конкурсам детского декоративно-прикладного творчества.

**3 слайд.**

Польза **работы с пластилином.**

Рисование **пластилином** используя нетрадиционную технику *(****шприц****)* - это полезное, увлекательное занятие. Увлекательное, так как это позволяет сделать **картину рельефной**, а следовательно, более живой. А полезное, так как дает детским пальчикам хорошую мышечную тренировку, что хорошо развивает мелкую моторику рук, готовя к школьной нагрузке.

Главное при **работе с пластилином** не переоценивать силы детей, а дать им доступное, дать им интересные занятия. Работа с **пластилином** помогает ребенку выразить свои эмоции, свое настроение, видение окружающего мира.

**4 слайд.**

**Пластилинография** также развивает детское творчество *(в первую очередь изобразительное)* – ведь с помощью данной техники можно создать оригинальный, неповторимый образ, обладающий яркой выразительностью.

**Пластилинография** способствует развитию таких психических процессов, как ВНИМАНИЕ, ПАМЯТЬ, МЫШЛЕНИЕ, СПОСОБСТВУЕТ РАЗВИТИЮ ВОСПРИЯТИЯ, ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ОРИЕНТАЦИИ, СЕНСОМОТОРНОЙ КООРДИНАЦИИ ДЕТЕЙ.

**5 слайд.**

**Рисование пластилиновыми жгутиками:**

- повышает интерес детей к художественному творчеству;

- способствует развитию мелкой моторики рук и тактильному восприятию

-воспитывает и развивает любознательную активную, самостоятельную и творческую личность.

**Вам понадобятся:**

1. Цветной пластилин.

2. Картон или альбомные листы с контуром рисунка.

3. Емкость с горячей водой

4. Медицинский шприц без иглы.

5.Доска для лепки.

6.Стека.

7. Клеенка для рабочего стола.

8.Влажные салфетки.

**6 слайд.**

Ход работы:

1. Нам надо первым делом сделать жгутики, которыми мы будем выкладывать рисунок. Для этого вытащим поршень из цилиндра шприца, и кусочек пластилина отправляем в шприц, вставим поршень на свое место и немного прижмем пластилин.

2. Теперь шприц с пластилином помещаем в емкость с горячей водой на несколько минут, горизонтально, чтобы размягчить пластилин.

3. Извлекаем шприц из воды, надавливаем на него и получаем аккуратные жгутики нужной длины.

4. Теперь к работе приступают дети. Берем картон с нанесенным контуром и начинаем выкладывать картинку.

Техникой живописи пластилином из шприца можно создавать целые картины.

**7 слайд.**

Вывод: Лепка всегда является интересной для детей дошкольного возраста. А **пластилинография** обладает для детей и еще большей привлекательностью. Ведь пока взрослый не покажет ему эту относительно новую нетрадиционную технику, ребенок и не подозревает, что **пластилином можно рисовать**!